

Un piatto cucinato per una festa, per un pranzo di famiglia o consumato durante una cena speciale. Cucine generose che soddisfano il palato e il fabbisogno energetico, e che si presentano anche cariche di un valore affettivo.

In quest'ottica il cibo non è un bene di consumo che si può sperperare. È prezioso, anche quando è in abbondanza.

Quali identità potranno condividere gli avanzi con i loro cugini, gli scarti industriali? Quali dialoghi? Un'indagine che questo percorso di formazione, fra teoria e pratica, tradizione e innovazione, proverà a condurre.

Programma*

martedì 18 novembre 2014 | 16.30 - 19

REMIDA, il Centro di Riciclaggio Creativo - Via Verdi 24 (RE)

REMIDA come progetto culturale di sostenibilità e creatività

Eloisa Di Rocco, Laura Pedroni (REMIDA)

A tavola con misura

Marina Montorsi (dietista, esperta di alimentazione e ristorazione scolastica)

Tutto il buono che avanziamo

Arturo Bertoldi (Comunicazione Iren Emilia)

martedì 25 novembre 2014 | 16.30 - 19

Pause, Centro Internazionale Loris Malaguzzi - Via Bligny 1/A (RE)

I linguaggi del cibo. Non ti scarto ma ti mangio | atelier

Marzia Anceschi (cuoca delle scuole dell'infanzia comunali)

Nonna bot, il taglio della sfoglia nell'era digitale

Francesco Bombardi (FabLab Reggio Emilia)

martedì 2 dicembre 2014 | 16.30 - 19

REMIDA, il Centro di Riciclaggio Creativo - Via Verdi 24 (RE)

Sani portatori di gusto | workshop

Eloisa Di Rocco, Luisa Cigni, Alba Ferrari (REMIDA)

* È previsto un incontro di restituzione delle esperienze, a giugno o a settembre 2015.

Il corso è rivolto a tutti, fino a un massimo di 25 persone

📍 Contributo di partecipazione: 70 €

Da versare tramite bonifico bancario a

Fondazione Reggio Children Centro Loris Malaguzzi

Credito Cooperativo Reggiano

IBAN IT58E0809512800000070121730 - BIC CCRIT21Q06

📍 Per informazioni e iscrizioni

remida.reggioemilia@gmail.com | 0522 431750

📍 Si ringraziano tutti i volontari che hanno contribuito alla realizzazione dell'iniziativa

REMIDA, ideato a Reggio Emilia nel 1996, è un progetto culturale sui materiali di scarto.

I corsi di formazione mettono al centro la relazione tra sostenibilità e creatività, invitando alla sobrietà degli stili di vita, al rispetto dell'ambiente e alla riduzione dei rifiuti e degli scarti.